

[NOMINATION]

Stéphane DAVID nommé Directeur d'ARC-Nucléart : de nouvelles perspectives et ambitions !

Implanté sur le site du CEA à Grenoble, ARC-Nucléart est à la fois un laboratoire de recherche et un atelier de conservation-restauration, reconnu en France et à l'international pour son expertise en conservation du patrimoine. Fondé en 1970, il fonctionne aujourd'hui sous la forme d'un Groupement d'Intérêt Public (GIP), dont les membres sont le CEA, le ministère de la Culture, la Ville de Grenoble et l'Association ProNucléart.

Avec un budget annuel d'environ 3 M€, dont 1 M€ de recettes propres issues de notre activité et de nos partenariats privés, ARC-Nucléart a pour mission de mettre la science et la technologie au service de la préservation du patrimoine. Pour cela, ARC-Nucléart dispose de compétences et d'infrastructures uniques, telles que **son irradiateur gamma, le seul au monde dédié à la conservation du patrimoine**, ou encore ses installations spécifiques pour le traitement d'objets archéologiques de grandes dimensions.



Un objectif clair : renforcer la position d'ARC-Nucléart comme référence internationale

Le 1^{er} juillet 2025, Stéphane David, Docteur en physique des matériaux et ancien élève d'HEC, a été nommé Directeur d'ARC-Nucléart.

Stéphane David s'est consacré pendant près de dix ans à la recherche dans le domaine des matériaux, notamment pour les applications en micro-électronique. Il a également acquis une solide expérience en management dans l'industrie, en tant que Directeur Scientifique au sein du Groupe Altran. Déterminé à mettre son expertise et son expérience au service de l'intérêt général, il a rejoint le CEA en 2015.

Sa nomination à la tête d'ARC-Nucléart témoigne aujourd'hui de son vif intérêt pour la culture et le patrimoine, au service d'une équipe d'excellence et d'une dynamique collective, **qui donnent du sens à la science et à ses applications**, dans un environnement stimulant, pluridisciplinaire et tourné vers l'avenir.

En prenant la tête de l'un des fleurons français de la conservation-restauration, sa priorité sera de renforcer l'action de l'institution et d'ouvrir de nouvelles perspectives de développement. Il s'agira notamment de garantir la pérennité d'ARC-Nucléart, en restant un acteur clef de la communauté internationale, capable d'inspirer et de relever les nombreux défis du secteur. Cela inclut également l'amélioration continue des procédés de conservation, la numérisation, ou encore l'ouverture vers la société, des écoliers aux passionnés de patrimoine, afin de promouvoir la culture scientifique et diffuser les connaissances.

“

« ARC-Nucléart est un lieu où innovation et tradition se rencontrent. Nous œuvrons quotidiennement à mettre la science au service du patrimoine, prouvant toute la pertinence de faire travailler ensemble des scientifiques avec des professionnels de la conservation et de la restauration, autour de ce but commun. »

Stéphane David, directeur d'ARC-Nucléart

”





Des ambitions de développement et d'innovation

Pour Stéphane David, résoudre de petites et grandes questions en élaborant collectivement des solutions est un objectif quotidien. Il considère le patrimoine comme **un précieux héritage du passé** que l'on se doit **de transmettre aux générations futures**. Il ambitionne ainsi de développer l'activité d'ARC-Nucléart en mobilisant les moyens nécessaires pour encourager la recherche et soutenir l'amélioration continue des procédés de conservation.

Tout en maintenant une gestion économique rigoureuse, il est crucial pour ARC-Nucléart d'accéder à des ressources financières supplémentaires, notamment via le mécénat d'entreprise. Cela permettrait de retrouver une capacité d'anticipation et de planification stratégique, avec une portance financière suffisante pour investir davantage dans la recherche amont, la formation continue des personnels, ou encore la modernisation de l'outil de travail.

L'élargissement des ressources financières permettrait également à ARC-Nucléart d'accroître son action de sensibilisation et de diffusion envers tous les publics et de participer plus largement à la diffusion de la culture scientifique en renforçant ses actions éducatives à destination des établissements scolaires et universitaires, pour partager l'enthousiasme suscité par les sciences et la technologie, tournées vers une application concrète au service du bien commun.

”

« Dans un monde de plus en plus incertain et tourné vers le virtuel, le patrimoine représente selon moi le meilleur de l'humanité, tangible, incarné et accessible. Notre travail contribue à transmettre ce témoignage matériel dans les meilleures conditions possibles aux générations futures, tout en sensibilisant le public aux sciences en général, et à la conservation du patrimoine en particulier ».

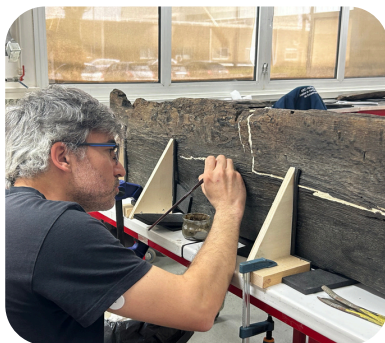
”

Stéphane David, directeur d'ARC-Nucléart

Vous trouverez dans le mail le dossier de presse présentant la structure, ainsi qu'une photo. Nous restons à votre disposition pour tout renseignement complémentaire et mise en relation.

À propos d'ARC-Nucléart...

ARC-Nucléart est un atelier de conservation-restauration et un laboratoire de recherche, reconnu internationalement pour ses compétences uniques en matière de conservation du patrimoine. Situé au sein du site du CEA, à Grenoble, il est dédié à la conservation et à la restauration des œuvres et éléments en matériaux organiques, et possède le seul irradiateur gamma au monde dédié au patrimoine. Créé en 1970, ARC-Nucléart est aujourd'hui un Groupement d'Intérêt Public qui bénéficie d'une expertise de plus de 50 ans dans le domaine, afin de mettre la Science au service de la conservation du patrimoine.



Contacts presse :

Marie Bourgaud – marie.bourgaud@cea.fr – 07 68 34 11 06
Amy Benadiba – amy.benadiba@cea.fr – 04 38 78 22 98
ARC-Nucléart – nucleart@cea.fr – 04 38 78 35 52



ARC-Nucléart