

Un record pour ARC-Nucléart !

Mardi 29 octobre, l'atelier-laboratoire ARC-Nucléart a reçu les deux tables centrales du plan-relief de la ville de Douai, commandé par Louis XIV et conservé au Musée de la Chartreuse de Douai. Contaminés par des moisissures, ces objets grandioses et peu habituels vont bénéficier d'un traitement de désinfestation par exposition au rayonnement gamma grâce à l'irradiateur d'ARC-Nucléart. **Il s'agira de la plus grande œuvre traitée dans l'irradiateur gamma d'ARC-Nucléart depuis 54 ans : un record !**

La mise en traitement de l'une des tables du plan-relief dans l'irradiateur gamma se déroulera le lundi 18 novembre à 9h00 sur le site du CEA Grenoble.

Si vous souhaitez (re)découvrir l'activité d'ARC-Nucléart, visiter les locaux et observer cette œuvre exceptionnelle, nous pouvons vous accueillir à cette occasion. Des interviews peuvent également être organisées avec notamment Laurent Cortella, ingénieur en physique nucléaire responsable des irradiations, ou Amy Benadiba, conservatrice du patrimoine et directrice scientifique et culturelle, afin d'obtenir des explications détaillées sur le processus appliqué.



L'histoire du plan-relief de Douai en quelques mots...

Un plan-relief est une maquette très détaillée représentant généralement une ville ou un projet de construction à échelle réduite.



Celui de la ville de Douai a été réalisé à la fin du règne de Louis XIV. Il a été commandé en 1697 à l'ingénieur du roi DE MONTAIGU et achevé en 1710 par LA DEVEZE. Composé de douze tables à une échelle de 1/600 en plan et de 1/400 en élévation, il représente la ville de Douai avec des maquettes d'édifices réalisées en carton et papier, des arbres en bois et des surfaces végétalisées grâce à un flochage en fibres de soie (peinture à l'huile, gouache, lavis, teinture et autres techniques). L'ensemble a été cédé par le ministère de la Guerre en 1904 et restauré entre 1954 et 1960. Les deux tables concernées représentent la ville intra-muros et ses bâtiments emblématiques, comme la collégiale Saint-Pierre et son impressionnant beffroi. Elles ont été exposées dans le parcours permanent du Musée de la Chartreuse de Douai de 1958 à 2020.

Les plans-reliefs à ARC-Nucléart...



Après plusieurs années d'exposition dans des conditions non optimales : humidité, mauvaise isolation, remontées capillaires et climat régional peu clément, des développements de moisissures ont été détectés sur les deux tables du plan-relief de Douai, nécessitant un traitement de désinfestation adapté. ARC-Nucléart possède le seul irradiateur gamma au monde entièrement dédié à la conservation du patrimoine, et les deux tables du plan-relief ont été logiquement convoyées à Grenoble pour un traitement par irradiation gamma à dose fongicide. Cette méthode permet un traitement en masse, sans contact, sans chaleur, sans produits chimiques, sans rémanence ni résidus : elle est fiable et sans risque. Les tables du plan-relief de Douai seront irradiées à une dose minimale de 3 kGy, avec un temps d'exposition au rayonnement gamma de 15 heures minimum par élément. C'est la deuxième fois qu'ARC-Nucléart traite des éléments de plan relief, le premier cas ayant été le plan-relief de la ville de Marsal, en 1988.

À propos d'ARC-Nucléart...

ARC-Nucléart est un atelier de conservation-restauration et un laboratoire de recherche, reconnu internationalement pour ses compétences uniques en matière de conservation et de restauration du patrimoine. Situé au sein du site du CEA, à Grenoble, il est dédié à la conservation et à la restauration des œuvres et éléments en matériaux organiques, et **possède le seul irradiateur gamma au monde dédié au patrimoine**. Créé en 1970, ARC-Nucléart est aujourd'hui un Groupement d'Intérêt Public qui bénéficie d'une expertise de plus de 50 ans dans le domaine, afin de mettre les sciences au service de la conservation du patrimoine.



La confirmation de votre présence est obligatoire, pour des raisons d'accueil et d'organisation.

Si vous ne pouvez pas vous déplacer et que vous souhaitez davantage d'informations, nous pouvons organiser des interviews téléphoniques. N'hésitez pas à nous solliciter.

Contacts presse :

Marie Bourgaud - marie.bourgaud@cea.fr - 07 68 34 11 06

Amy Benadiba - amy.benadiba@cea.fr - 04 38 78 22 98

ARC-Nucléart - nucleart@cea.fr - 04 38 78 35 52



ARC-Nucléart