



## DOSSIER DE CANDIDATURE du CONCOURS CEA/AMF 2019 « Sauvez le patrimoine de votre commune »

*L'objectif du concours ARC-Nucléart est de permettre la conservation-restauration d'objets, majoritairement en bois, du patrimoine des communes françaises.*

Les communes candidates doivent adresser **un dossier de candidature** (le présent dossier), **accompagné d'un CD Rom ou d'un DVD** contenant une vingtaine de photographies de l'objet à restaurer (**face, dos, côtés, détails des parties endommagées**).

**L'objet présenté doit obligatoirement être la propriété de la commune.**

**Ne seront pas acceptés :**

- Les biens culturels classés au titre des Monuments Historiques.
- Les biens culturels figurant sur l'inventaire d'un musée bénéficiant du label « Musée de France ».

*Consulter la liste des biens non recevables figurant dans le règlement*

Ce dossier complet devra être transmis au plus tard **le 30 juin 2019**, à l'adresse suivante :

**ARC-Nucléart – CEA  
17 avenue des Martyrs – 38054 Grenoble Cedex 9**

Pour tout renseignement : [www.arc-nucleart.fr](http://www.arc-nucleart.fr)

Adresse e-mail : [nucleart@cea.fr](mailto:nucleart@cea.fr)

Téléphone : 04 38 78 35 52 - Fax : 04 38 78 50 89

|                                                 |  |
|-------------------------------------------------|--|
| Commune et département                          |  |
| Nombre d'habitants                              |  |
| Nom du maire                                    |  |
| Adresse de la mairie<br>Téléphone et E-mail     |  |
| Personne(s) à contacter<br>Téléphone et E-mail  |  |
| Comment avez-vous eu connaissance du concours ? |  |

|                                                                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| Type et description de l'objet                                                   |  |
| L'objet est-il inscrit à l'Inventaire supplémentaire des Monuments Historiques ? |  |
| Dimensions en cm :<br><i>Hauteur x largeur x épaisseur (profondeur)</i>          |  |
| Datation                                                                         |  |
| Matériaux et techniques                                                          |  |
| Localisation de l'objet                                                          |  |
| Exposition de l'objet au public et nombre de visiteurs par an                    |  |
| Etat de dégradation                                                              |  |
| Restauration antérieure                                                          |  |
| Intérêt historique et esthétique                                                 |  |
| Intérêt pour la commune                                                          |  |
| Remarques                                                                        |  |